

22 Aprile 2012

ore 17,00

Libreria Nuova Editrice-Corso San Giorgio,81, Teramo
Enrico Pieranunzi incontra il pubblico in occasione
dell'uscita del nuovo cd "*Originals*".

ore 18,30

Sala Polifunzionale,

Enrico Pieranunzi
Un Voyage avec Debussy



Biglietto: € 10,00

Prevedite:

- Centro Musicale Della Noce-Piazza Dante,8 -Teramo- 0861/248391
- Libreria Nuova Editrice-Corso San Giorgio 81-Teramo-0861/244383
- Caffetteria della Biblioteca, Via Melchiorre Delfico, 16 -Teramo

"I musicisti hanno il privilegio di captare tutta la poesia della notte e del giorno, della terra e del cielo, di ricostruirne l'atmosfera e di ritmarne la palpitazione".

Quale migliore inizio di questa sua affermazione per intraprendere un "viaggio con Debussy"? Poeta dell'infinito, Achille-Claude esprime in musica l'indicibile della vita, del sogno e della musica stessa mettendo al centro della sua esperienza il mistero del suono, da lui esplorato sino al confine tra realtà e immaginazione.

Una visione artistica lontanissima dall'attualità quella del compositore francese, il che rende paradossalmente questo "viaggio con Debussy" ancor più degno di essere compiuto. Grazie ad una intatta capacità di fascinazione, infatti, la sua musica schiude le porte ad una dimensione diversa, quella di una inaspettata meditazione sul senso delle cose nascoste.

Programma

Deux Arabesques (1890)

Revêrie (1890)

Petite Suite (1889)

Valse Romantique (1890)

La plus que lente (1904)

Images (Oubliées) (1894)

Hommage a Debussy (Pieranunzi)

N.B. Come accaduto in occasione dei programmi dedicati a Scarlatti, o a Bach, Handel e Scarlatti, Enrico Pieranunzi alternerà brevi interventi parlati alle esecuzioni dei brani. Questi saranno inoltre soggetto/oggetto di sue improvvisazioni.