



## AUDIZIONI DEL 24/08/2014

Gli studenti interessati a partecipare all'audizione per concorrere a suonare con l'Orchestra Sinfonica Abruzzese nei 3 Concerti finali come indicato nella brochure, DEVONO all'atto di iscrizione online indicare quale concerto portano tra quelli di seguito indicati

Il concerto verrà portato all'audizione completo, anche se in sede di Concerto è possibile che non vengano suonati tutti i movimenti.

L'audizione avviene con la riduzione pianistica del Concerto.

Per facilitare i pianisti accompagnatori della classe di Direzione d'Orchestra con cui i solisti che vogliono partecipare all'audizione dovranno provare, le prove saranno **scadenzate e a porte chiuse** (senza la presenza del docente) oppure sarà da quest'anno possibile che siano i docenti stessi ad accompagnare i solisti.

L'audizione si terrà il 24/8 nel pomeriggio/sera, con un timetable che sarà scaricabile da internet.

L'audizione è possibile per tutti gli iscritti al Primo ed al Secondo periodo ed è pubblica.

Una volta svolta l'audizione, la Commissione (la cui composizione non prevederà alcun docente dei Corsi e sarà presieduta dal M° Zuccarini) si riunirà e subito delibererà orari delle prove e programma dei 3 Concerti (30, 31 Agosto e 1 Settembre a Campi, Pizzoli (Aq), Civitella del Tronto).

I vincitori dell'audizione saranno tenuti a presentarsi alle prove con Orchestra (che, ricordo, si tengono a l'Aquila, con servizio navetta da Campi gratuito), e logicamente al giorno del Concerto.

### CONCERTI SOLISTICI

#### Pianoforte:

- J.S.Bach: Concerti per pianoforte
- F.J.Haydn: Concerto per pianoforte Re Magg.
- Mozart: Concerti K.271-413-414-415-453-466-467-488-503-595
  - Beethoven: Concerti n° 1-2-3-4
- Mendelssohn: Concerto n.1 in sol min op.25
- Saint Saens: Concerto n° 2 op.22

Beethoven - Triplo Concerto ( la sua esecuzione è subordinata alla presenza di tutti i solisti)

#### Violino:

- Bach: Concerti per vl.e 2 vlini
- Mozart: K. 216-218-219
- Beethoven: Romanze op.40 e 50
- Mendelssohn: Concerto per violino





Viola:

- Stamitz: Concerto per viola
- Hoffmeister: Concerto per viola
- Telemann: Concerto per viola

Violoncello:

- Haydn: Concerto in Do Magg.
- SaintSaens: Concerto per violoncello
- Tchaikowsky: Variazioni Rocoò

Flauto:

- -A. Vivaldi Concerti dall'op. 10
- -C.PH.E.Bach: Concerto per flauto?
  - W.A. Mozart Concerto in Re M k 314
  - W.A. Mozart Concerto in Sol M k 313
- F. Devienne Concerto in Mi m per fl e orchestra
  - S. Mercadante Concerto in Mi m

Corno:

Mozart: Concerti per corno

Canto :

Arie e duetti Mozart, Rossini, Bellini, Donizetti (previa verifica materiale in possesso della Sinfonica)

Sax:

- K. GLAZUNOV Concerto (sax e orchestra d'archi)
- J. IBERT Concertino da camera (orchestra da camera: archi, più flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e tromba)